



Bm Em F# Bm x2  
D A Em Bm  
Bm Em F# Bm

\*\*\*Texte en Français:

1. De si petites main-s et leur petits doigts  
Ne jamais les frapper, ils se casseraient
2. Ces pieds si fra-giles, leurs attaches si fines  
Ne jamais les blesser, ils se figeraient
3. Cette ouïe si paisible, prête à tout entendre  
Ne jamais la bru-squer, elle se briserait
4. Et de si jolies bou-ches, Toutes paroles délivrées  
Ne jamais les celler, Elle se mueraient
5. Ces yeux si limpi-des, Peuvent encore tout voir  
Ne jamais les masquer, les laisser pétiller
6. De si jolies â-mes s'enflamme et réclame,  
Ne jamais mettre à mort, Laisser sonner l'accord
7. Un si joli do-s Qu'à peine on le voit  
Ne jamais le courber Car il casserait
8. Être une personne vraie, Un beau but à viser  
De ces gens courageux, Il y en a trop peu

\*\*\*Texte in English:

1. Are so tiny hands, These small fingers on  
You should never hit them, You'd risk breaking them
2. These feet are so tiny, With such little toes  
You should never stamp them, They would never walk
3. Can such tiny ears, Welcome any word?  
One must never shout, They'd go numb from it
4. Can such pretty lips, Utter any word?  
One must never hush them, Forever they'd be mute
5. These eyes are so clear, Seeing everything  
You must never blind them, Nothing they would seize
6. And these tiny souls, Open and so free  
One must never torture, They would disappear
7. Such a little backstone, You can hardly see  
One must never bend it, Cause then it would break
8. Clear and righthful people, A fine goal to reach  
Standing on one's two feed, We are far too few

\*\*\*Deutscher Text:

1. Sind so kleine Hände, winz'ge Finger dran  
Darf man nie drauf schlage, die zerbrechen dann
2. Sind so kleine Füße, mit so kleinen Zehen  
Darf man nie drauf treten, Könn' sie sonst nicht geh'n
3. Sind so kleine Ohren, scharf und ihr erlaubt  
Darf man nie zerbrüllen, Werden davon taub
4. Sind so schöne Münder, Sprechen alles aus  
Darf man nie verbieten, Kommt sonst nichts mehr raus
5. Sind so klare Augen, Die noch alles seh'n  
Darf man nie verbinden, Könn' sie nicht versteh'n
6. Sind so kleine Seelen, Offen und ganz frei  
Darf man niemals quälen, Geh'n kaputt dabei
7. Ist so'n kleines Rückgrat, Sieht man fast noch nicht  
Darf man niemals beugen, Weil es sonst zerbricht
8. Grade, klare Menschen, Wär'n ein schönes Ziel  
Leute ohne Rückgrat, Hab'n wir schon zu viel

Namasté.

Padma Priya & Shivaranjini

